



Associazione Arca Petrina onlus
presenta

SANTA CATERINA

SPETTACOLO LETTURE MUSICA

Venerdì 19 e Sabato 20 Aprile 2013 - ore 20:30

"La Rappresentazione di S. Caterina da Siena"

tratta dall'omonima rappresentazione sacra
messa in scena a Scale di Badia nel 1617

Domenica 21 Aprile 2013 - ore 20:30

"Caterina da Siena... una donna inCanto"

letture di testi cateriniani e concerto di musica sacra

Per l'occasione il pubblico potrà ammirare i meravigliosi siti storici della Biblioteca Casanatense, della Sacrestia della basilica e lo stupefacente chiostro affrescato.

Le serate sono a cura dell'Associazione Arca Petrina onlus e della Comunità domenicana del convento di S. Maria sopra Minerva

Complesso Santa Maria sopra Minerva - Piazza della Minerva, 42 - Roma



Venerdì 19 e Sabato 20 Aprile 2013 - ore 20:30

“La Rappresentazione di S. Caterina da Siena”

Dopo quattro secoli questa rappresentazione viene eccezionalmente qui riproposta. Il testo originale del 1617 è in rima.

L'emozione di riportarlo a nuova vita ci ha dato la possibilità di apprezzarne la bellezza, la modernità e l'ironia che ancora oggi trasmette.

Lo spettacolo è stato arricchito con l'esecuzione dal vivo di musica barocca.

il 20 aprile precederà lo spettacolo una introduzione di Luca Verdone

Personaggi e interpreti *(in ordine di apparizione)*

Pierfrancesco Ambrogio *Fra Raimondo, Frulla, Davitte*

Paola Lambardi *Santa Caterina*

Romano Talevi *Demonio, Berna*

Pierfrancesco Ceccanei *Cristo*

Rita Pasqualoni *Maria Vergine, fanciulla indemoniata*

Isabella Celani *matrona, suora infortunata*

Regia **Elisabetta Bernardini**

Musica barocca eseguita da

Massimiliano Faraci *clavicembalo*

Remo Guerrini *viola da gamba*

Manuel Granatiero *flauto*

Gabriele Politi *violino*

Gruppo Vocale Florilegium Musicae

direttore **M^o Remo Guerrini**

Costumi **Associazione Pro Canneto**

Sartoria **Stefano De Caro**

Domenica 21 Aprile 2013 - ore 20:30

"Caterina da Siena... una donna inCanto"

letture di testi cateriniani e concerto di musica sacra

PRIMA PARTE

Le lettere di S. Caterina

Intermedi di laudi francescane sec. XIII

Gruppo vocale e strumentale Florilegium Musicae

Paola Lambardi *letture*

Inno a S. Caterina sul canto fermo domenicano 1744

A quattro voci, violini e basso continuo

Giacomo Puccini (1712-1781)

Gruppo vocale e strumentale Florilegium Musicae

Offertorio per S. Caterina

A tre voci e basso continuo

Anonimo napoletano sec. XVIII

Gruppo vocale e strumentale Florilegium Musicae

SECONDA PARTE

La vita di S. Caterina

Poema per violino e pianoforte

Marco Enrico Bossi (1861-1925)

Manfred Croci *violino*

Victoria Merkulieva *pianoforte*

Angelo Maria Santisi *letture*



*"L'anima mia nel dolore gode ed esulta,
perchè tra le spine sente l'odore della rosa che è per aprire"*

(S. Caterina - lettera 137)

si ringraziano:

Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze
Biblioteca Comune degli Intronati di Siena
Biblioteca dell'Istituto Musicale Luigi Boccherini di Lucca
Biblioteca del Conservatorio di Musica S. Pietro a Majella di Napoli
Biblioteca del Conservatorio di Musica Giuseppe Verdi di Milano

un ringraziamento speciale a XXXX XXXXXX

con il patrocinio di:

